

Δύο Ισπανοί αρχιτέκτονες σχεδιάζουν τον πρώτο πύργο, που θα ξεπερνά σε ύψος το ένα χιλιόμετρο και θα φιλοξενεί 100.000 ανθρώπους

# Τεχνητή πόλη στα 1.228 μέτρα

Του ΚΩΣΤΑ ΠΛΙΑΚΟΥ

**Ε**ναν αιώνα πριν, ο Αντόνι Γκαουντί έλεγε ότι «στη φύση δεν υπάρχουν ευθείες γραμμές. Γι' αυτό και τα αρχιτεκτονικά σχέδιά μου στερούνται ευθειών». Οποιος έχει δει έστω και ένα από τα δημιουργήματα του μεγάλου Καταλανού αρχιτέκτονα, καταλαβαίνει πολύ καλά τι εννοούσε.

Στις μέρες μας δύο Ισπανοί αρχιτέκτονες, εμπνεόμενοι επίσης από τη φύση, είναι έτοιμοι να γράψουν ιστορία δημιουργώντας την πρώτη «όρθια πόλη», μεγαλύτερη αδερφή των γνωστών μας ουρανοξύστων. Μια μεταμοντέρνα κατασκευή που και μόνο στο άκουσμα του ύψους της σε πιάνει ίλιγγος.

«Ο βιονικός πύργος», ύψους 1.228 μέτρων, που προορίζεται για τη Σανγκάη, παρουσιάστηκε στους Κινέζους για πρώτη φορά λίγο πριν από την τραγωδία των δίδυμων πύργων στη Νέα Υόρκη και, όπως ήταν αναμενόμενο, το σχέδιο κατασκευής του πάγωσε. Το 2008 όμως το δημιουργήμα των Χαβιέ Πιοθ και Ρόσα Θερβέρο θα ξαναζωντανέψει σε δύο εκθέσεις σε Σανγκάη και Πεκίνο, δύο πόλεις που είναι καταδικασμένες να εξαπλωθούν όχι πια σε μήκος αλλά σε ύψος.

«Οι σημερινοί ουρανοξύστες δεν προσφέρουν τις συνθήκες για μια ανθρώπινη ζωή», θα πει ο κ. Χαβιέ Πιοθ μιλώντας στον ΕΤ.Κ. «Στόχος μας είναι να κατασκευάσουμε ένα κτίριο στο οποίο θα μπορεί κανείς να ζήσει καλύτερα και ταυτόχρονα να δώσουμε λύση στο πρόβλημα του υπερπληθυσμού που αντιμετωπίζουν πολλές μεγάλες πόλεις σήμερα και που στο μέλλον θα γίνουν περισσότερες».

Κατασκευαστικά είναι εφικτό; «Ο πύργος μοιάζει με ανθρώπινο σώμα. Οι κάθετες δομοί που θα μεταφέρουν ανθρώπους, νερό και ενέργεια με φλέβες, ενώ τα υλικά μιμούνται τα εύκαμπτα οστά των πουλιών εξασφαλίζοντας στατικότητα. Βέβαια για εμάς αποτελεί μια πρόκληση, καθώς δεν έχει δοκιμαστεί μέχρι τώρα κάτι

παρόμοιο». Η κατασκευή θα στηρίζεται σε μια βάση διαστάσεων 260 Χ 160 μέτρων, θα έχει 300 ορόφους χωρισμένους σε 12 επίπεδα και θα μπορεί να φιλοξενήσει 100.000 ανθρώπους. Τα θεμέλιά του δεν θα είναι κάθετα αλλά θα απλώνονται σαν ρίζες στο έδαφος στηρίζοντας την κατασκευή. Το κόστος του θα είναι γύρω στα 10 δισεκατομμύρια ευρώ και αν ακούγεται υπερβολικό, ας σκεφτούμε ότι μιλάμε για ωφέλιμο χώρο 2 εκατομμυρίων τετραγωνικών μέτρων.

Η Σανγκάη φαντάζει η ιδανική πόλη για ένα τέτοιο κτίριο. Με πληθυσμό 15 εκατομμύρια - αριθμός που αυξάνει διαρκώς - και εκατομμύρια επισκέπτες κάθε χρόνο έχει ανάγκη από περισσότερο χώρο. «Σε λίγα χρόνια θα πρέπει να χτίσουμε αρκετούς από αυτούς τους πύργους», είχε πει ο δήμαρχος της Σανγκάης στον κ. Πιοθ το 2000.

«Και είναι φυσικό», λέει σήμερα ο Ισπανός αρχιτέκτονας. «Σε 25 χρόνια ο μισός πληθυσμός της Γης υπολογίζεται ότι θα ζει σε ουρανοξύστες».

Όσο για το θέμα της ασφάλειας που αναμφίβολα προκύπτει, ο κ. Πιοθ επισημαίνει ότι «σε κάποιες πόλεις το να ζεις σε ένα τέτοιο κτίριο είναι επιλογή. Σε κάποιες άλλες όμως θα είναι ανάγκη, αν όχι υποχρέωση».

Ωστόσο δεν συμμερίζονται όλοι τις απόψεις του κ. Πιοθ. Ο συμπατριώτης του, Ραφαέλ Μονέο, που είχε σχεδιάσει τον περιβάλλοντα χώρο του Μουσείου Πράδο της Μαδρίτης και υπογράφει και την πρόσφατη επέκτασή του, σχολιάζοντας το σχέδιο των Πιοθ και Θερβέρο στην «El País» επισημαίνει ότι «το να ζεις κοντά στο έδαφος είναι βολικότερο απ' όλες τις απόψεις. Τα κριτήρια για την κατασκευή τέτοιων κτιρίων είναι οικονομικά γεγονότα που οδηγεί σε τυχοδιωκτισμό».

Για τον κ. Πιοθ όμως είναι μια εναλλακτική πρόταση για ένα μοντέλο που, όπως λέει, έτσι κι αλλιώς πρέπει να αλλάξει. Και πολύ πιθανό η αρχή να γίνει στη Σανγκάη.



01



02

01. Ο πύργος που σχεδιάζεται θα μοιάζει κατασκευαστικά με ανθρώπινο σώμα.

02. «Στόχος μας να κατασκευάσουμε ένα κτίριο όπου κάποιος θα μπορεί να ζήσει καλύτερα», δηλώνει στον ΕΤ.Κ ο αρχιτέκτονας Χαβιέ Πιοθ.

03. Η αρχιτέκτων Ρόσα Θερβέρο συμμετέχει στο σχεδιασμό της «όρθιας πόλης».



03